

1. АННОТАЦИЯ

Учебная дисциплина «Стилистика и культура речи» входит в вариативную часть профессионального цикла. Основной целью её изучения является расширение и углубление языковедческой подготовки филолога; обучение сознательному подходу к языковым фактам и использование языковых средств в зависимости от конкретных условий речевого общения. Практические задачи курса ориентированы на развитие навыков стилистического анализа текстов разных жанров и стилей.

Общая трудоемкость и объем дисциплины в кредитах (зачетных единицах) с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведены в следующей таблице:

Таблица 1.

Общая трудоемкость дисциплины

Дисциплина	Курс	Семестр	Кол-во кредитов	Лекции	Практические	Лабораторные	СРС	Форма отчётности	Всего часов
В.1.3.10.10.	«Стилистика и культура речи»	7	3	30	20	-	40	экзамен	90

Рабочая программа учебной дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента, а также определяет содержание и виды учебных занятий и отчётности. Программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину и студентов направления 550300 «Филологическое образование» подготовки бакалавра. Программа разработана в соответствии с ГОС ВПО, ООП и учебным планом направления подготовки бакалавра 550300 «Филологическое образование».

Освоение данной дисциплины (модуля) необходимо студентам (независимо от их дальнейшей специализации) для получения навыков незатруднительного владения стилистическими ресурсами языка на основе осмысления теоретических вопросов о стилистической дифференциации языковых средств разных уровней (от фонетического до синтаксического); выработку и совершенствование навыков продуцирования текстов разной стилевой и жанровой принадлежности.

Краткое содержание:

Курс «Стилистика и культура речи» является одним из основных профилирующих предметов в системе дисциплин лингвистического цикла и включает в себя следующие вопросы: Стилистика русского языка как наука. Краткая история развития стилистики. Объект, предмет и задачи стилистики русского языка. Основные научные направления стилистики (описательная, функциональная, практическая стилистика, стилистика художественной речи, стилистика текста и др.). Теоретическое и практическое значение стилистики. Связь стилистики с другими лингвистическими дисциплинами. Состояние научной разработки курса. Основные понятия стилистики. Понятие о стилистической норме. Функционально-стилистические и экспрессивно-стилистические нормы. Нейтральные и стилистически окрашенные средства языка. Понятие о функциональном стиле как центральной категории стилистики. Классификация функциональных стилей. Официально-деловой стиль. Стилистический анализ текста.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель преподавания дисциплины – изучение основных положений стилистики как науки о целенаправленном употреблении средств языка, расширении знаний о функциональных стилях языка и функциональных типах речи. Цель дисциплины – повышение общей

речевой культуры студентов, совершенствование владения нормами устной и письменной форм русского литературного языка в научной, деловой и общественно-политической сферах, развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения.

Задачи преподавания дисциплины:

- развивать навыки и умения эффективного речевого поведения в научной, профессиональной и общественно-политической сферах общения; показать специфику устной и письменной форм существования русского литературного языка;
- сформировать навыки и умения правильного использования языковых средств в учебно-профессиональной, официально-деловой и общественно-политической сферах;
- сформировать сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи;
- сформировать умение выступать публично; научить эффективному общению в различных речевых ситуациях;
- познакомить с основными положениями техники речи.
-