

**Аннотация рабочей программы дисциплины «Стилистика изучаемого языка» для студентов 3-курса по направлению «Филологическое образование» 550300, по профилю подготовки «Английский язык и литература»**

Название дисциплины	Критическое мышление
<p><b>Краткое содержание курса</b></p>	<p><b>1. Характеристика дисциплины</b></p> <p>Дисциплина «Стилистика английского языка» относится к циклу профессиональных дисциплин образовательной программы по направлению «Филологическое образование». Курс направлен на изучение функциональных стилей английского языка, стилистических средств и приемов, а также закономерностей их функционирования в различных типах текстов.</p> <p>Стилистика как раздел языкознания изучает выразительные средства языка, стилистические фигуры, а также особенности использования языковых единиц в различных коммуникативных ситуациях. Освоение дисциплины способствует развитию у студентов навыков анализа художественных, публицистических, научных и разговорных текстов на английском языке.</p> <p>Курс имеет важное значение для подготовки будущих учителей английского языка и филологов, так как формирует умение анализировать языковые явления в тексте, понимать авторскую позицию и использовать стилистические средства в профессиональной коммуникации.</p> <p><b>Содержание дисциплины</b></p> <p>Основные разделы курса включают:</p> <p><b>1. Теоретические основы стилистики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предмет и задачи стилистики</li> <li>• основные направления стилистических исследований</li> <li>• понятие стилистической нормы</li> </ul> <p><b>2. Стилистические средства языка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фонетические средства выразительности</li> <li>• лексические стилистические средства</li> <li>• синтаксические стилистические приемы</li> <li>• тропы и фигуры речи</li> </ul> <p><b>3. Функциональные стили английского языка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• научный стиль</li> <li>• публицистический стиль</li> <li>• официально-деловой стиль</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разговорный стиль</li> <li>• художественный стиль</li> </ul> <p><b>4. Стилистический анализ текста</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ художественных текстов</li> <li>• интерпретация стилистических средств</li> <li>• анализ авторского стиля.</li> </ul>
<p><b>Цель дисциплины</b></p>	<p>Целью дисциплины является <b>формирование у студентов системного представления о стилистической системе английского языка, развитие навыков анализа стилистических средств и функциональных стилей, а также умения применять полученные знания в преподавательской, переводческой и исследовательской деятельности.</b></p>
<p><b>Задачи дисциплины</b></p>	<p>Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у студентов знаний о теоретических основах стилистики английского языка;</li> <li>• изучение функциональных стилей английского языка и их особенностей;</li> <li>• ознакомление со стилистическими средствами и выразительными приемами языка;</li> <li>• развитие навыков стилистического анализа текстов различных жанров;</li> <li>• формирование способности интерпретировать художественный текст;</li> <li>• развитие навыков применения стилистических знаний в профессиональной деятельности.</li> </ul>
<p><b>Результаты обучения и ожидаемый результат</b></p>	<p>После изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>Знать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные понятия и категории стилистики английского языка;</li> <li>• систему функциональных стилей английского языка;</li> <li>• виды стилистических средств и выразительных приемов.</li> </ul> <p><b>Уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать стилистические особенности текста;</li> <li>• выявлять стилистические средства и определять их функции;</li> <li>• интерпретировать художественные тексты.</li> </ul> <p><b>Владеть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками стилистического анализа текста;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• методами интерпретации языковых средств;</li> <li>• навыками применения стилистических знаний в профессиональной деятельности.</li> </ul> <p><b>Ожидаемый результат</b></p> <p>В результате освоения дисциплины студенты приобретают способность <b>анализировать тексты различных функциональных стилей английского языка, выявлять и интерпретировать стилистические средства и применять полученные знания в преподавании, переводе и научно-исследовательской деятельности.</b></p>
<p><b>Формирующие компетенции</b></p>	<p><b>Компетенции (по ГОС ВПО КР, 2015)</b></p> <p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:</p> <p><b>Общекультурные компетенции (ОК)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность анализировать и интерпретировать информацию;</li> <li>• способность логически и аргументированно выражать свои мысли;</li> <li>• способность применять теоретические знания в практической деятельности.</li> </ul> <p><b>Профессиональные компетенции (ПК)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность анализировать языковые явления и тексты различных стилей;</li> <li>• способность применять методы лингвистического анализа;</li> <li>• способность использовать знания стилистики в преподавании английского языка;</li> <li>• способность анализировать художественные тексты и интерпретировать стилистические средства.</li> </ul>
<p><b>Ожидаемые результаты по дисциплине</b></p>	<p><b>Компетенции, формируемые дисциплиной (по ГОС ВПО КР, 2015)</b></p> <p>В результате освоения дисциплины «<b>Стилистика английского языка</b>» у студентов формируются следующие компетенции:</p> <p><b>Общекультурные компетенции (ОК)</b></p> <p><b>ОК-1</b> – способность использовать основы философских и гуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения и анализа языковых и культурных явлений.</p>

	<p><b>ОК-3</b> – способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.</p> <p><b>ОК-5</b> – способность анализировать и обобщать информацию, критически оценивать языковые и текстовые явления.</p> <hr/> <p><b>Общепрофессиональные компетенции (ОПК)</b></p> <p><b>ОПК-1</b> – способность применять теоретические знания по лингвистике при анализе языковых явлений.</p> <p><b>ОПК-2</b> – способность анализировать тексты различных функциональных стилей с учетом их коммуникативных и стилистических особенностей.</p> <p><b>ОПК-3</b> – способность использовать современные методы лингвистического анализа.</p> <hr/> <p><b>Профессиональные компетенции (ПК)</b></p> <p><b>ПК-1</b> – способность осуществлять лингвистический анализ языковых единиц и текстов различных типов.</p> <p><b>ПК-2</b> – способность выявлять и интерпретировать стилистические средства и выразительные приемы английского языка.</p> <p><b>ПК-3</b> – способность применять знания стилистики английского языка в преподавательской деятельности.</p> <p><b>ПК-4</b> – способность анализировать художественные тексты и интерпретировать авторский стиль.</p>
--	--

<b>Место дисциплины в структуре образовательной программы</b>	<b>Б.1.3.13.</b>
<b>Пререквизиты</b>	<p>Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь знания по следующим дисциплинам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Практический курс английского языка</li> <li>• Введение в языкознание</li> <li>• Лексикология английского языка</li> <li>• Теоретическая грамматика английского языка.</li> </ul>

<b>Постреквизиты</b>	Дисциплина является основой для изучения следующих курсов: <ul style="list-style-type: none"><li>• Анализ художественного текста</li><li>• Теория и практика перевода</li><li>• Методика преподавания английского языка</li><li>•</li></ul>
<b>ФИО преподавателя</b>	<b>Айдаралиева Айнура Сабыровна</b>