

№	Академиялык дисциплиналардын аталышы	Окутуучу	Дисциплинаны изилдөөнүн максаты жана милдеттери	Алынган билим жана көндүмдөр	Калыптануучу компетенции
1	Мировая литература	Жунушбаева Б.М,	<p>расширить представления учащихся о литературном процессе;</p> <p>привить навык сопоставительного подхода к явлениям национальных литератур;</p> <p>вводя ученика в художественный мир писателя, научить воспринимать текст произведения как целостную художественную систему, обусловленную особенностями мировоззрения автора;</p> <p>раскрыть гуманистический характер творчества писателей, проявляющийся в интересе к личности человека, его духовному миру, к условиям жизни и формированию характера;</p> <p>содействовать развитию навыков анализа художественных произведений различных литературных родов и жанров;</p> <p>использовать возможности литературы для нравственного и художественного воспитания учащихся.</p>	<p>выявить общее и особенное в творчестве писателей, принадлежащих к одному литературному направлению (классицисты, поэты английского сентиментализма), пишущих в одном жанре (анималисты Лондон и Сетон-Томпсон; фантасты Ж.Верн и Уэллс);</p> <p>уметь сопоставить разновидности жанров выделяя их сходство и различие (роман исторический, историко-приключенческий, научно-фантастический);</p> <p>уметь раскрыть смысл понятий робинзонада, байронизм, подтверждая свои суждения примерами из произведений литературы; привести примеры использования писателями иносказания, гротеска, контраста, пояснив особенности этих художественных приемов и их назначение;</p> <p>привести высказывания русских писателей о писателях других стран (Пушкин о Байроне, Достоевский о Диккенсе), назвать имена переводчиков баллад Шиллера, стихотворений Э.По.</p>	Сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.