

550300- направление “Филологическое образование”, профиль “Русский язык и литература”

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине “Синтаксис современного русского языка”

Контрольные/модульные вопросы	Темы докладов	Тестирование	СРС
<p>1. Основные признаки предложения.</p> <p>2. Понятие предикативности.</p> <p>3. Интонация как свойство предложения.</p> <p>4. Классификация предложений по структуре.</p> <p>5. Классификация предложений по модальности.</p> <p>6. Функциональная классификация предложений.</p> <p>7. Классификация предложений по эмоциональной окраске.</p> <p>8. Двусоставное предложение.</p> <p>9. Подлежащее и способы его выражения.</p> <p>10. Сказуемое, типы сказуемого.</p> <p>11. Второстепенные члены предложения.</p>	<p>1. Словосочетание как синтаксическая единица.</p> <p>2. Классификация простых предложений.</p> <p>3. Односоставные предложения. Виды односоставных предложений.</p> <p>4. Двусоставные предложения. Способы выражения подлежащего.</p> <p>5. Сказуемое как главный член предложения. Типы сказуемого.</p> <p>6. Второстепенные члены предложения.</p> <p>7. Классификация предложений по цели высказывания.</p> <p>8. Классификация предложений по смысловой законченности.</p>	<p>Легкий уровень</p> <p>1. Определите вид односоставного предложения: У колодца - говорливые женщины.</p> <p>а) номинативное; б) обобщенно-личное; в) безличное; г) неопределенно-личное.</p> <p>2. Определите, каким членом предложения является выделенное слово: Боюсь, чтобы они меня сгоряча не убили.</p> <p>а) обстоятельством; б) сказуемым; в) определением; г) дополнением.</p> <p>3. Предложение, в котором высказывается сообщение (информация) о каком-либо факте, событии, явлении называется:</p> <p>а) повествовательным; б) побудительным; в) вопросительным;</p>	<p>Самостоятельная работа №1</p> <p>Задание №1. Выпишите из текста 7 словосочетаний глагольного типа, затем – 7 словосочетаний именного типа. Постройте их структурные схемы, ОБРАЗЕЦ:</p> <p>1) структурная схема словосочетания читают книги: стержневое слово читают является переходным глаголом, способным сочетаться с винительным прямого объекта книги;</p> <p>2) структурная схема словосочетания лист дуба: форма словосочетания определяется в данном случае частеречной принадлежностью стержневого слова, а</p>

<p>Дополнение. Виды дополнения.</p> <p>12. Определение, виды определения.</p> <p>13. обстоятельство, виды обстоятельства.</p> <p>14. Система структурно-семантических типов простого предложения</p> <p>15. Классификация предложений по эмоциональной окраске.</p> <p>16. Порядок слов в простом предложении и коммуникативная устроенность предложения.</p> <p>17. Односоставное предложение и его виды.</p> <p>18. Безличные предложения.</p> <p>19. Инфинитивные предложения.</p> <p>20. Определенно-личные предложения.</p> <p>21. Неопределенно-личные предложения.</p> <p>22. Обобщенно-личные предложения.</p> <p>23. Номинативные предложения.</p>	<p>9. Сложное предложение.</p> <p>Союзные сложные предложения.</p> <p>10. Виды сложноподчиненного предложения.</p> <p>11. Виды отношений между предикативными частями в сложносочиненном предложении.</p> <p>12. Бессоюзные сложные предложения.</p> <p>Практические задания. ВАРИАНТ 1.</p> <p>Сопки были белые, с синеватым отливом, как сахарные головы. Круглые, безлесные, они были покрыты тонким слоем плотного снега, спрессованного ветрами. В ущельях снег был глубок и крепок – держал человека, а на склонах сопок он как бы вздувался огромными пузырями. Это были кусты стланика, распластавшегося по земле и улегшегося на зимнюю ночевку еще до</p>	<p>г) восклицательным.</p> <p>4. Определите подлежащее в следующем предложении: Конвойный вложил в ножны шашку.</p> <p>а) конвойный; б) шашку; в) вложил; г) в ножны.</p> <p>5. Определите вид односоставного предложения: Дай ему мой заячий тулуп.</p> <p>а) определено-личное; б) инфинитивное; в) номинативное; г) безличное</p> <p>Средний уровень</p> <p>6. Определите, каким членом предложения являются выделенные слова: Чеховские пьесы пользуются неизменной популярностью.</p> <p>а) определением; б) дополнением; в) обстоятельством; г) сказуемым.</p> <p>7. Дополнение-это: а) второстепенный член предложения, который обозначает прямой или косвенный объект действия;</p>	<p>именно: категориальное значение имени существительного (лист) предопределяет своей семантикой появление при нём зависимых словоформ (дуба) и т.д.</p> <p>Задание №2. Выпишите из текста сочетания словоформ, не образующих словосочетаний; аргументируйте, по какой причине то или иное сочетание не является словосочетанием.</p> <p>ОБРАЗЕЦ:</p> <p>1) Андрею не спалось – не словосочетание, так как словоформа Андрей обозначает носителя состояния; а не спалось – физиологическое состояние; связь между словоформой Андрей и не спалось – предикационная, формальный способ её выражения – аналог управления;</p> <p>2) деревья и воздух – не словосочетание, так как синтаксические</p>
---	--	--	--

<p>24. Предложения с обособленными членами.</p> <p>25. Предложения с уточняющими обособленными членами.</p> <p>26. Предложения, осложнённые вводными конструкциями.</p> <p>27. Функционально-семантические группы вводных конструкций.</p> <p>28. Предложения, осложнённые вставными конструкциями.</p> <p>29. Предложения, осложнённые однородными членами предложения.</p> <p>30. Предложения, осложнённые обращением.</p> <p>31. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.</p> <p>32. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.</p> <p>33. Сложносочиненные предложения с</p>	<p>первого снега. Они-то и были нам нужны.</p> <p>Из всех северных деревьев я больше других любил стланик, кедрач.</p> <p>Мне давно была понятна и дорога та завидная торопливость, с какой бедная северная природа стремилась поделиться с нами, как и она, человеком своим нехитрым богатством: процвести поскорее для него всеми цветами. В одну неделю, бывало, цвело все взапуски, и за какой-нибудь месяц с начала лета горы в лучах почти незаходящего солнца краснели от брусники, чернели от темно-синей голубики. На низкорослых кустах – и руку поднимать не надо – наливалась желтая крупная водянистая рябина. Медовый горный шиповник – его розовые лепестки были единственными цветами здесь, которые пахли как цветы, все остальные пахли только сыростью, болотом, и это было под стать весеннему безмолвию птиц,</p>	<p>б) второстепенный член предложения, который грамматически подчинен другому члену, выраженному существительным или сходными с ним частями речи.</p> <p>в) второстепенный член предложения, указывающий на различные обстоятельства, при которых совершается действие или проявляется признак.</p> <p>г) такое определение-существительное, которое дает предмету другое название, подчеркивающее его характерные особенности.</p> <p>8. .Определите вид односоставного предложения: В парке было тихо. а) безличное; б) определенно-личное; в) номинативное; г) инфинитивное.</p> <p>9. Инфинитивное предложение,- это: а) предложение, в котором главный член выражен независимым инфинитивом;</p>	<p>отношения между словоформами дерева и воздух не подчинительные, а сочинительные, вследствие чего данные словоформы выполняют в предложении одинаковую синтаксическую функцию – подлежащего и т.п.</p> <p>Задание №3. Выпишите из текста 10 любых словосочетаний, найдите стержневое и зависимое слово. Определите тип выписанных словосочетаний по структуре, по главному слову, назовите, при помощи каких средств оформляется в том или ином словосочетании подчинение зависимого слова главному.</p> <p>ОБРАЗЕЦ: 1) купят тахту – словосочетание, стержневое слово – купят, зависимое – тахту; тип словосочетания по структуре – простое, т.к. состоит из двух</p>
--	--	---	--

<p>противительными союзами.</p> <p>34. Сложносочиненные предложения с присоединительными и союзами.</p> <p>35. Сложносочиненные предложения с пояснительно – присоединительными союзами.</p> <p>36. Сложноподчинённые предложения с придаточными присубстантивно-атрибутивными.</p> <p>37. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.</p> <p>38. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.</p> <p>39. Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия.</p> <p>40. Сложноподчинённые предложения с придаточными</p>	<p>безмолвию лиственничного леса, где ветви медленно одевались зеленой хвоей. Шиповник берег плоды до самых морозов и из-под снега протягивал нам сморщенные мясистые ягоды, фиолетовая жесткая шкура которых скрывала сладко темно-желтое мясо. Я знал веселость лоз, меняющих окраску весной много раз, – то темно-розовых, то оранжевых, то бледно-зеленых, будто обтянутых цветной лайкой. Лиственницы протягивали тонкие пальцы с зелеными ногтями, вездесущий жирный кипрей покрывал лесные пожарища. Все это было прекрасно, доверчиво, шумно и торопливо, но все это было летом, когда матовая зеленая трава мешалась с муравчатым блеском замшелых, блестящих на солнце скал, которые вдруг оказывались не серыми, не коричневыми, а зелеными (В. Шаламов).</p>	<p>б) предложение, в котором главный член выражен глагольной формой 1-го или 2-го лица единственного или множественного числа настоящего или будущего времени;</p> <p>в) предложение, в котором главный член имеет безличную форму и обозначает какое-либо безличное действие или состояние;</p> <p>г) предложение, в котором главный член выражен именем существительным в именительном падеже.</p> <p>10. Укажите лишнее предложение:</p> <p>а) Воздух посвежел;</p> <p>б) Не сдавай, вперед гляди;</p> <p>в) Предчувствую отрадное свиданье;</p> <p>г) Зима.</p> <p>11. Определите тип предложения по особенностям структуры: В комнате послышались восклицания, хохот, звяканье кружек.</p> <p>а) предложение, с однородными членами;</p>	<p>полнозначных сло; тип словосочетания по главному слову – глагольное; подчинение главному слову оформлено при помощи окончания (-у);</p> <p>2) чудесный вечер – словосочетание, стержневое слово – вечер, зависимое – чудесный; тип словосочетания по структуре – простое, т.к. состоит из двух полнозначных слов; тип словосочетания по главному слову – субстантивное; подчинение главному слову оформлено при помощи окончания (-ый)</p> <p>Самостоятельная работа №2</p> <p>Задание №1. Укажите номера повествовательных предложений. Выпишите отдельно побудительные предложения, предложения со значением желаний, вопросительные предложения. В</p>
--	--	---	--

<p>подчинительно-присоединительными.</p> <p>41. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.</p> <p>42. Многочленные бессоюзные сложные предложения.</p> <p>43. Сложные предложения с разными видами связи.</p> <p>44. Способы передачи чужой речи.</p> <p>45. Цитация.</p> <p>46. Сложное синтаксическое целое.</p> <p>47. Абзац. Период.</p> <p>48. Знаки препинания и их функции.</p>	<p>ВАРИАНТ 2.</p> <p>Дорожки сада были усыпаны ровным крупным гравием, хрустевшим под ногами, а с боков обставлены большими розовыми раковинами. На клумбах, над пестрым ковром из разноцветных трав, возвышались диковинные яркие цветы, от которых сладко благоухал воздух. В водоемах журчала и плескалась прозрачная вода; из красивых ваз, висевших в воздухе между деревьями, спускались гирляндами вниз вьющиеся растения, а перед домом, на мраморных столбах, стояли два блестящие зеркальные шара, в которых странствующая труппа отразилась вверх ногами, в смешном, изогнутом и растянутом виде.</p> <p>Перед балконом была большая утоптанная площадка. Сергей расстелил на ней свой коврик, а бабушка, установив шарманку на палке, уже приготовился вертеть ручку,</p>	<p>б) предложение, осложненное вводными словами;</p> <p>в) предложение, осложненное причастным оборотом;</p> <p>г) предложение, осложненное сравнительным оборотом.</p> <p>12. Особая синтаксическая единица, обозначающая лицо или олицетворяющая предмет, к которому говорящий непосредственно обращает свое высказывание- это:</p> <p>а) обращение;</p> <p>б) вводное слово;</p> <p>в) приложение;</p> <p>г) вставная конструкция.</p> <p>13. Определите, каким членом предложения являются выделенные слова: Люся и Елизавета Алексеевна делились с Володей своими наблюдениями.</p> <p>а) дополнение;</p> <p>б) сказуемое;</p> <p>в) определение;</p> <p>г) обстоятельство.</p> <p>14. Определите подлежащее в следующем предложении:</p>	<p>побудительных предложениях (если они имеются) определите вид побуждения (приказ, просьба, совет, призыв, разрешение (согласие) и т.п.) и средства его выражения. Определите тип вопросительных предложений (если они имеются): собственно вопросительное, вопросительно-риторическое, вопросительно-побудительное и средства выражения вопросительности (порядок слов, вопросительная интонация, вопросительные местоимения и местоименные наречия, вопросительные частицы).</p> <p>ОБРАЗЕЦ:</p> <p>Повествовательное предложение - Ещё одно, последнее сказанье, и летопись окончена моя. - содержит сообщение и характеризуется особой</p>
---	--	---	--

	<p>как вдруг неожиданное и странное зрелище привлекло их внимание.</p> <p>На террасу из внутренних комнат выскочил как бомба, издавая пронзительные крики, мальчик лет восьми или десяти. Он был в легком матросском костюмчике, с обнаженными руками и голыми коленками. Белокурые волосы, все в крупных локонах, растрепались у него небрежно по плечам. Следом за мальчиком выбежало еще шесть человек: две женщины в фартуках; старый толстый лакей во фраке, без усов и без бороды, но с длинными седыми бакенбардами; сухопарая, рыжая, красноносая девица в синем клетчатом платье; молодая, болезненного вида, но очень красивая дама в кружевном голубом капоте и, наконец, толстый лысый господин в чесунчевой паре и в золотых очках. Все они были сильно встревожены, махали руками, говорили громко и</p>	<p>Иван Федорович купил с лотка сушеных фиников.</p> <p>а) Иван Федорович; б) купил; в) с лотка; г) фиников.</p> <p>15. Определите вид односоставного предложения: Над хвастунами хоть смеются, а часто в дележе им доли достаются.</p> <p>а) неопределенно-личное; б) определено-личное; в) безличное; г) обобщенно-личное.</p> <p>Сложный уровень</p> <p>16. Синтаксические единицы, которые включаются в предложение для выражения того или иного отношения говорящего к содержанию высказывания - это:</p> <p>а) вводные слова; б) обращения; в) вставные конструкции; г) сравнительные обороты.</p> <p>17. Определите, каким членом предложения являются следующие слова:</p>	<p>повествовательной интонацией.</p> <p>Предложение (– Восстань, пророк!) – побудительное, оно выражает волеизъявление, а именно – приказ. Побудительность в данном предложении выражается формой повелительного наклонения глагола и особой побудительной интонацией.</p> <p>Предложение (– Откуда пришли вы?) – вопросительное, собственно вопросительное. Средствами выражения вопросительности в нём являются: местоименное наречие откуда, вопросительная интонация, порядок слов, в начало предложения вынесено слово, с которым связан смысл вопроса.</p> <p>Задание №2. Укажите номера отрицательных предложений.</p>
--	--	---	--

	<p>даже толкали друг друга. Сразу можно было догадаться, что причиной их беспокойства является мальчик в матросском костюме, так внезапно вылетевший на террасу.</p> <p>Между тем виновник этой суматохи, ни на секунду не прекращая своего визга, с разбегу повалился животом на каменный пол, быстро перекатился на спину и с сильным ожесточением принялся дрыгать руками и ногами во все стороны. Взрослые засуетились вокруг него. Старый лакей во фраке прижимал с умоляющим видом обе руки к крахмаленной рубашке, тряс своими длинными бакенбардами и говорил жалобно:</p> <p>– Батюшка барин!.. Николай Аполлонович!.. Не извольте огорчать маменьку-с – встаньте... Будьте столь добренькие – вы- кушайте-с. Микстурка очень сладенькая, один</p>	<p>И тихая, скромная речка огласилась фырканием, плеском и криками.</p> <p>а) определение; б) сказуемое; в) подлежащее; г) дополнение.</p> <p>18. К какому функциональному типу относится данное предложение : Пусть сильнее грянет буря!</p> <p>а) побудительное; б) восклицательное; в) вопросительное; г) повествовательное;</p> <p>19. Найдите односоставное предложение:</p> <p>а) В нашем поселке построили новую школу;</p> <p>б) Капельки осеннего тумана по стволам бегут ручьями вслед;</p> <p>в) Поэзия – дочь воображения;</p> <p>г) Ветерок зажигает душистый ...</p> <p>20. Укажите предложение с вводными словами:</p>	<p>Охарактеризуйте грамматические средства выражения отрицания (частица не, усилительные частицы да, ни, отрицательные местоимения, отрицательные наречия).</p> <p>ОБРАЗЕЦ:</p> <p>Предложение - Не шуми, ты, рожь, спелым колосом. – отрицательное, средством выражения отрицания в нём является частица не, а в предложении -В этот вечер я никуда не пошёл.- используется ещё отрицательное наречие никуда, которое усиливает отрицание.</p> <p>Задание №3. Укажите номера восклицательных предложений. Какие лексические и синтаксические средства (интонация, вопросительно-восклицательные слова, междометия, обращения, лексико-синтаксический повтор и т.п.) определяют</p>
--	---	---	---

	<p>суроп-с. Извольте подняться... (А. Куприн).</p> <p>ВАРИАНТ 3.</p> <p>1) В исходе недели барин привез из города письмо, адресованное «куфарке Надежде», и когда прочел его адресату, адресат заплакал и размазал по всему лицу сажу, которая была на переднике. 2) По отрывочным словам, сопровождавшим эту операцию, можно было понять, что речь идет о Петьке. 3) Это было уже ввечеру. 4) Петька на заднем дворе играл сам с собою в «классики» и надувал щеки... 5) Гимназист Митя научил этому глупому, но интересному занятию, и теперь Петька, как истый спортсмен, совершенствовался в одиночку. 6) Вышел барин и, положив руку на плечо, сказал:</p> <p>7) – Что, брат, ехать надо!</p> <p>8) Петька конфузливо улыбался и молчал.</p>	<p>а) Моя душа, я помню, с детских лет чудесного искала.</p> <p>б) Стойте, сыны, России, стойте насмерть...</p> <p>в) «Так ты пойдешь за мною всюду?»- говорил он ей.</p> <p>г) Что сделаю я для людей?!- сильнее грома крикнул Данко.</p>	<p>их восклицательный характер?</p> <p>ОБРАЗЕЦ:</p> <p>Предложение- Ах, как хороши, как свежи были розы! - является восклицательным, средством выражения восклицательного характера являются: восклицательная интонация, междометие ах.</p> <p>Задание №4. Выпишите из текста:</p> <p>а) односоставные предложения (если они имеются);</p> <p>б) нечленимые предложения (если они имеются);</p> <p>в) нераспространённые предложения (если они имеются);</p> <p>г) неполные предложения (если они имеются).</p> <p>ОБРАЗЕЦ:</p> <p>Односоставные предложения - Тут было тихо и торжественно. Долину затянуло</p>
--	--	--	---

	<p>9) «Вот чудак-то!» – подумал барин. 10) – Ехать, братец, надо. 11) Петька улыбался. 12) Подошла Надежда и со слезами подтвердила: 13) – Надобно ехать, сынок! 14) Куда? – удивился Петька. 15) Про город он забыл, а другое место, куда ему всегда хотелось уйти, – уже найдено.</p>		<p>сероватым дымом. Нечленное предложение – Да. Нераспространённое предложение Слышно было. - Чуть-чуть смутилась Светлана. Укоризненно качнула головой – 2-ое предложение – неполное, пропущено подлежащее.</p>
--	---	--	---

Структура оценивания дисциплины “Синтаксис современного русского языка”

1. Балльно-рейтинговая система

Достижения студента-бакалавра оцениваются по общей **100-балльной системе**. В рамках данной системы предусмотрено следующее распределение баллов:

- Самостоятельная работа студента (СРС): в зависимости от уровня выполнения заданий студент может набрать до 60 баллов.
- Остальные баллы набираются за счет активности на практических занятиях и прохождения модульного контроля.

2. Шкала и критерии оценивания

Набранные баллы переводятся в академические оценки согласно следующим критериям:

- 86–100 баллов («отлично» / «зачтено»): Студент демонстрирует глубокие и системные знания учебного материала, свободно выполняет практические задания (например, по темам «Синтаксис словосочетания», «Простое предложение» и «Сложное предложение, его виды»).
- 76–85 баллов («хорошо» / «зачтено»): Основные знания освоены, однако при применении знаний в аналитических или новых ситуациях допускаются незначительные неточности.
- 60–75 баллов («удовлетворительно» / «зачтено»): Компетенции сформированы на базовом уровне, но в ходе контрольных мероприятий допускаются существенные ошибки.
- 0–59 баллов («неудовлетворительно» / «не зачтено»): Уровень знаний ниже базового или компетенции не сформированы.

3. Формы и методы оценивания

При освоении дисциплины используются следующие формы контроля и методы обучения:

- **Формы оценивания:** устный опрос в ходе практических занятий, защита индивидуальных и групповых заданий (проектов), а также промежуточное и контрольное тестирование через систему e-Bilim.
- **Методы обучения:** лекции по основам дисциплины, «лекция-беседа» (диалог с аудиторией), а также формирование практических навыков с использованием технологий очного, оффлайн обучения и цифровых инструментов. Данная структура оценивания направлена на проверку способности студентов эффективно применять информационные технологии в профессиональной деятельности (например, компетенции ИК-2, ПК-14).

