

КЫРГЫЗ РЕСПУБЛИКАСЫНЫН БИЛИМ БЕРҮҮ ЖАНА ИЛИМ
МИНИСТРЛИГИ

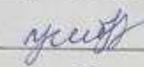
С. Нааматов атындагы Нарын мамлекеттик университети

Филология факультети

Чет тилдер кафедрасы

«МАКУЛДАШЫЛДЫ»

Окуу башкармалыгынын башчысы

 Ж.Ж. Усубалиева

« 5 » 09 2015 -ж.

Окуу иштери бөлүмүнүн проректор

 Б.О. Омурова

« 20 » -ж.



МАДАНИЯТТАР АРАЛЫК БААРЛАШУУНУН НЕГИЗДЕРИ
ДИСЦИПЛИНАСЫНЫН ЖУМУШЧУ ПРОГРАММАСЫ

Даярдоонун багыты: 550300 – Филология билим берүү

Даярдоонун профили: Англис тили жана адабияты

Бүтүрүүчүнүн квалификациясы: бакалавр

Окутуу формасы: күндүзгү

НАРЫН – 2025

1. Жумушчу программа 550300- Филология билим берүү багыты боюнча ЖКББ МББСнын талаптарына ылайык түзүлгөн.

2. Жумушчу программаны түздү.

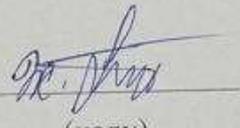
«Чет тилдер»
Кафедрасынын башчысы

_____ (колу)

АБДЫРАЗАКОВА
М.У.

3. Чет тилдер кафедрасынын 2018-жылдын «2» сентябрь № 2 протоколу менен **ЖАКТЫРЫЛГАН.**

Кафедра башчысы, п.и.к., доцент


_____ (колу)

Эгимбаева Жаңыл
Болоткановна

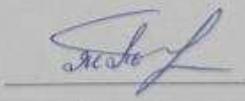
4. Филология факультетинин кеңешинин отурумунда 2018-жылдын «3» сентябрь № 1 протоколу менен **ЖАКТЫРЫЛГАН.**

5. Кафедра башчысы, п.и.к.

_____ (колу)

Эгимбаева Ж.Б.

Факультеттин деканы, педагогика
илимдеринин кандидаты,
доценттин милдетин аткаруучу


_____ (колу)

Таштанкулова
Жеңишгүл
Жээнчороевна

Общая трудоемкость дисциплины в семестре по реализуемым формам обучения

Виды учебной работы	Курс								Всего часов
	1		2		3		4		
	Семестр								
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Аудиторные занятия, в том числе:									
Лекции								32	
Практические								32	
Лабораторные									
Самостоятельная работа, в том числе курсовая работа								32	
Всего часов:								96	
Отчетность								зачет	

Раздел 1. Общие положения

1.1. Аннотация дисциплины:

Дисциплина «Основы межкультурной коммуникации» входит в число обязательных дисциплин вариативной части ОПОП, ее трудоемкость составляет 2 модуля. Дисциплина рассчитана на 32 часов лекционных занятий, 32 часов практических занятий и 32 часов самостоятельной работы студентов. Зачет проводится в 9 семестре.

Дисциплина «Основы межкультурной коммуникации» базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных ранее в ходе изучения таких дисциплин ОПОП, как «Психология», «Риторика и культура речи», «Практика устной и письменной речи на изучаемом языке» и т.д.

Данная дисциплина обеспечивает необходимую базу для последующего изучения ряда дисциплин : «Практика устной и письменной речи на изучаемом языке», «Практика устной и письменной речи на втором иностранном языке», «Практикум профессиональной коммуникации на изучаемом языке», «Практикум профессиональной коммуникации на втором иностранном языке», «Основы переводческой деятельности».

1.2. Цель преподавания дисциплины:

- ознакомить студентов с историей становления и развития, а также теоретическими основами межкультурной коммуникации;
- ознакомить студентов с основными понятиями межкультурной коммуникации;
- ознакомить студентов с основными моделями коммуникативного поведения в типичных ситуациях межкультурного взаимодействия;
- развивать у студентов способность правильной интерпретации различных видов коммуникативного поведения;
- развивать у студентов способность толерантного отношения к другим культурам и их представителям.

1.3. Задачи преподавания дисциплины:

Основными задачами данного курса является научить студентов способностям к коммуникации в устной и письменной формах иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

№ п/п	Компетенция (содержание и обозначение в соответствии с ГОС ВПО КР)	Конкретизированные цели освоения дисциплины		
		знать	уметь	владеть
1	ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	3.1. основные закономерности и принципы межкультурного взаимодействия; 3.2. основные понятия межкультурной коммуникации	У.1. анализировать ситуации межкультурного общения; У.2. выбирать способы коммуникации, наиболее адекватные ситуации межкультурного взаимодействия	В.1. навыками межкультурной коммуникации
2	ОК-5 способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	3.3. культурные особенности своей страны и стран изучаемого языка; 3.4. особенности коммуникативного поведения представителей своей страны и стран изучаемого языка	У.3. анализировать культурные различия своего и иноязычных социумов; У.4. анализировать коммуникативное поведение участников межкультурного взаимодействия	В.2. навыками толерантного коммуникативного поведения

а) универсальные: перечисляются компетенции, указанные в ГОС ВПО направления:

- общенаучные (ОК):

- Обладает навыками сбора, анализа и интерпретации данных и их оформления (ОК-1);

- Владеет базой современных знаний (концепции, теории, методы, техники) различных областей и способен пополнять ее (ОК-2);

- Способен интегрировать имеющиеся знания в области различных наук в практику (ОК-3)

- Способен (под руководством) разрабатывать и выполнять план исследования и корректировать процесс исследования и корректировать процесс исследования (ОК-4);

- Готов постоянному развитию и образованию (ОК-5)

- В результате изучения курса «Основы межкультурной коммуникации» у обучающихся должны формироваться следующие компетенции:

- *владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);*
- *способность анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2);*
- *способностью к коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);*
способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5).

- осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладанием мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способность использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);
- способность использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования (ПК-13).

- инструментальные (ИК):

- Умеет выразить в устной и письменной форме мысли на темы, связанные с решением проблем (ИК-1);
- Выстраивать конструктивное общение на государственном, официальном и иностранном языке (ИК-2);
- Свободно владеет навыками работы на компьютере (ИК-5)
- *социально-личностные и общекультурные (СЛК)*
- Способен эффективно работать в команде, выполняя различные функции (СЛК-1);
- Способен следовать этическим и правовым нормам, регулирующим отношения в поликультурном обществе и создавать равные возможности для обучающихся независимо от межкультурных различий (СЛК-2);

б) профессиональные (ПК)

- Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме, владеет знаниями по межкультурному и современному состоянию изучаемого языка (ПК-7)
- Владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом языке (ПК-8)
- Способен применять методы и приемы анализа, интерпретации, обработки, создания и трансформации различных типов и видов текстов (ПК-9).

1.5. Взаимосвязь учебных дисциплин:

пререквизиты:

для изучения данной дисциплины студент должен знать:

- основной терминологический и концептуальный аппарат межкультурной коммуникации;
- основные факты и процессы в МКК и их влияние на современное межкультурное общение.

постреквизиты:

- применять знания в области межкультурного общения для выявления сходства и различия изучаемого языка и родного;
- знать исторические факторы и обстоятельства возникновения межкультурной коммуникации. Этапы развития межкультурной коммуникации в США. Развитие межкультурной коммуникации в Европе. Становление межкультурной коммуникации в России и в Кыргызстане.
- знать межкультурную коммуникацию как науку и учебную дисциплину.

Раздел 2. Содержание дисциплины и формируемые компетенции

2.1. Лекционные занятия.

№	Название темы	Краткое содержание занятия	Результат обучения(на основе формируемых компетенций)	Кол-во часов
1	Становление и развитие межкультурной коммуникации	Исторические факторы и обстоятельства возникновения межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация как наука и учебная дисциплина.	Обладает навыками сбора, анализа и интерпретации данных и их оформления; владеет базой современных знаний.	2
2	Этапы развития межкультурной коммуникации	Этапы развития межкультурной коммуникации в США. Развитие межкультурной коммуникации в Европе. Становление межкультурной коммуникации в России.	Знает основные этапы развития МКК.	2
3	Предмет и объект межкультурной коммуникации.	Предмет и объект межкультурной коммуникации. Культурный релятивизм как теоретическая и методологическая основа межкультурной коммуникации.	Умеет ориентироваться в вопросах межкультурной коммуникации, в теории, работать с научными данными.	2
4	Основные направления в исследовании межкультурной коммуникации	Методы и цели исследования, междисциплинарные связи. Сущность функционализма, его значение в межкультурной коммуникации. Методы исследования (функциональный подход, Объяснительный или интерпретирующий подход, критический подход). Прикладные методы исследования.	Ознакомлен с основными направлениями МКК и знает методы исследования.	2
5	Понятие и сущность культуры	Основные методологические подходы к определению культуры. Культурно-антропологический аспект культуры. Локальные (этнические) культуры. Культура и коммуникация. Культура и поведение.	Обладает навыками сбора, анализа и интерпретации данных и их оформления; владеет базой современных знаний.	2

6	Освоение культуры	Освоение культуры: социализация и инкультурация. Стадии и механизм инкультурации. Понятие культурной идентичности. Понятия «свой» и «чужой» в межкультурной коммуникации. Сущность этноцентризма. Культурный шок. Диалог культур.	Знает основные этапы развития МКК.	2
7	Основы теории межкультурной коммуникации	Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации. Сущность функционализма, его значение в межкультурной коммуникации	Умеет ориентироваться в вопросах межкультурной коммуникации, в теории, работать с научными данными.	2
8	Виды межкультурной коммуникации	Теория деятельности как методологическая основа теории коммуникации. Коммуникация и общение, их соотношение. Межличностная коммуникация. Модели коммуникационных процессов. Аспекты и функции коммуникации. Виды коммуникации (вербальная, невербальная, паравербальная).	Обладает навыками сбора, анализа и интерпретации данных и их оформления; владеет базой современных знаний.	2
9	Проблемы понимания в межкультурной коммуникации	Процесс восприятия, его сущность и детерминирующие факторы. Культура и восприятие. Межкультурные конфликты. Преодоление межкультурных конфликтов. Межличностная аттракция в межкультурной коммуникации. Атрибуция в межкультурной коммуникации. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации.	Знает основные проблемы и конфликты в МКК.	2
10	Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина	Межкультурная компетенция. Структура межкультурной компетенции. Элементы межкультурной компетенции. Межкультурная компетентность Эмпатия и	Умеет ориентироваться в вопросах межкультурной коммуникации как учебной дисциплины.	2

		толерантность как аффективные элементы межкультурной компетенции. Понятия толерантности и интолерантности. Формы проявления интолерантности.		
11	Язык и культура	Различные подходы к решению проблемы взаимосвязи языка и культуры. Гипотеза лингвистической относительности Сепира – Уорфа. Культурная картина мира.	Обладает навыками сбора, анализа и интерпретации данных и их оформления; владеет базой современных знаний.	2
12	Невербальная и паравербальная коммуникация	Понятие невербальной коммуникации. Классификация элементов невербальной коммуникации. Кинесика и ее виды. Такесика. Сенсорика. Проксемика. Хронемика. Понятие паравербальной коммуникации и ее виды: просодика, экстралингвистика.	Знает основные виды невербальной и паравербальной коммуникации в МКК.	2
13	Освоение чужой культуры	Аккультурация как освоение чужой культуры. Основные формы аккультурации: ассимиляция, сепарация, маргинализация, интеграция. Результаты аккультурации, понятие адаптации. «Культурный шок» в освоении «чужой» культуры.	Умеет ориентироваться в вопросах освоения чужой культурой, в теории, работать с научными данными.	2
14	Межкультурная компетенция	Понятие межкультурной компетенции. Составные элементы межкультурной компетенции (аффективные, когнитивные, процессуальные). Толерантность как основной результат межкультурной коммуникации	Обладает навыками сбора, анализа и интерпретации данных и их оформления; владеет базой современных знаний по межкультурной компетенции.	2
15	Методы формирования межкультурной компетенции	Методы формирования межкультурной компетенции: дидактические, эмпирические. Сущность тренинга, направленного на формирование межкультурной коммуникации	Знает методы формирования межкультурной компетенции.	2

		Презентация фрагментов тренинговых занятий.		
16	Межкультурный конфликт	Понятие межкультурного конфликта. Виды межкультурного конфликта. Способы преодоления межкультурных конфликтов.	Умеет ориентироваться в вопросах межкультурного конфликта.	2
	ВСЕГО:			32часов

2.2. Практические (семинарские) занятия.

№	Тема	План	Методическое обеспечение	Кол-во часов
1	Раздел 1. Становление и развитие межкультурной коммуникации			
1.1	Требования к результатам освоения раздела: знать, уметь, владеть (код контролируемой компетенции) ОК-4: 3.1, 3.2			
1.2	Содержание раздела: Исторические факторы и обстоятельства возникновения межкультурной коммуникации. Этапы развития межкультурной коммуникации в США. Развитие межкультурной коммуникации в Европе. Становление межкультурной коммуникации в России. Межкультурная коммуникация как наука и учебная дисциплина. Основные направления в исследовании межкультурной коммуникации. Предмет и объект межкультурной коммуникации. Методы и цели исследования, междисциплинарные связи. Сущность функционализма, его значение в межкультурной коммуникации. Культурный релятивизм как теоретическая и методологическая основа межкультурной коммуникации. Методы исследования (функциональный подход, Объяснительный или интерпретирующий подход, критический подход). Прикладные методы исследования.			
<i>Планы практических/семинарских занятий</i>				
1.1.3.	Теоретические основы межкультурной коммуникации	Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации. Сущность функционализма, его значение в межкультурной коммуникации. Культурный релятивизм как теоретическая и методологическая основа межкультурной коммуникации. Методы исследования (функциональный подход, объяснительный или интерпретирующий подход, критический подход). Прикладные методы исследования (метод биографической рефлексии,	1, 2, 4, 10-13	4ч

		метод интерактивного моделирования, метод ролевых игр, метод самооценки, метод симуляции).		
<i>Оценочные средства по разделу</i>				
Код контролируемой компетенции (или её части) и ее формулировка		Наименование оценочного средства		
ОК-4: 3.1, 3.2		Тест, собеседование на практическом занятии		
<i>1.4</i>	<i>Планы практических/семинарских занятий</i>			
1.4.1	Язык и культура	Различные подходы к решению проблемы взаимосвязи языка и культуры. Гипотеза лингвистической относительности Сепира – Уорфа. Культурная картина мира. Понятие концепта, различные подходы к определению концепта. Концептуальная картина мира. Языковая картина мира. Языковая личность. Вторичная языковая личность.	1, 2, 3, 4, 5, 7, 10-13	3ч
<i>Оценочные средства по разделу</i>				
Код контролируемой компетенции (или её части) и ее формулировка		Наименование оценочного средства		
ОК-4: 3.1, 3.2		Тест, собеседование на практическом занятии		
ОК-5: 3.3		Тест, собеседование на практическом занятии		
3		Раздел 3. Основы теории межкультурной коммуникации		
3.1.		<i>Требования к результатам освоения раздела: знать, уметь, владеть (код контролируемой компетенции)</i> ОК-4:3.1, 3.2, У.1 ОК-5: 3.3, У.3		
3.2.		Содержание раздела: Межкультурная коммуникация. Основные теории межкультурной коммуникации (теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э. Холла, теория культурных измерений Г. Хофштеде, теория культурной грамотности Э. Хирша). Сущность межкультурной коммуникации, цели и задачи межкультурной коммуникации. Структура межкультурной коммуникации. Детерминанты межкультурной коммуникации. Формы межкультурной коммуникации. Контекст межкультурной коммуникации: внутренний и внешний. Аккультурация как освоение чужой культуры. Основные формы аккультурации: ассимиляция, сепарация, маргинализация,		

		интеграция. «Культурный шок» в освоении «чужой» культуры. Понятие культурного шока и его симптомы. Механизм развития «культурного шока». Факторы, влияющие на «культурный шок» (внутренние и внешние). Понятие культурной дистанции. Модель освоения «чужой» культуры М. Беннета.		
4	<i>Планы практических/семинарских занятий</i>			
4.1	Теории межкультурной коммуникации	Основные теории межкультурной коммуникации. Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э.Холла. Теория культурных измерений Г. Хофштеде, теория культурной грамотности Э. Хирша). Теория адаптации Я. Ким, теория координированного управления значением и теория правил, риторическая теория, конструктивистская теория, теория социальных категорий и обстоятельств, теория конфликтов.	1, 2, 4, 10-13	3ч.
4.2	Структура межкультурной коммуникации	Понятия «макрокультура», «микрокультура», «структура МК». Детерминанты межкультурной коммуникации: отношение к природе, отношение к времени, отношение к пространству, отношение к общению, отношение к личной свободе, отношение к природе человека, тип информационных потоков.	1, 2, 4, 10-13	3ч
4.3.	Модель освоения чужой культуры	Механизмы освоения чужой культуры (модель М. Беннета). Этноцентристские этапы (отрицание, защита, удаление). Этнорелятивистские этапы (признание, адаптация, интеграция).	1, 2, 4, 10-13	3ч
<i>Оценочные средства по разделу</i>				
Код контролируемой компетенции (или её части) и ее формулировка		Наименование оценочного средства		
ОК-4:3.1, 3.2 ОК-5: 3.3		Тест, собеседование на практических занятиях		
ОК-4: У.1, ОК-5: У.3		Собеседование на практических занятиях		
1	Раздел 4. Виды межкультурной коммуникации			
1.1	Требования к результатам освоения раздела: знать, уметь, владеть (код контролируемой компетенции) ОК-4;3.2, У.1, У.2, В.1			Кол-во часов

	ОК-5: 3.4, У.3, У.4			
1.2	Содержание раздела: Теория деятельности как методологическая основа теории коммуникации. Коммуникация и общение, их соотношение. Межличностная коммуникация. Модели коммуникационных процессов. Аспекты и функции коммуникации. Виды коммуникации. Типы коммуникации (вербальная, невербальная, паравербальная). Формы вербальной коммуникации. Стили вербальной коммуникации. Основные единицы вербальной коммуникации: коммуникативные акты. Структура коммуникативного акта. Невербальная коммуникация и ее элементы.. Паравербальная коммуникация и ее средства (просодика и экстралингвистика).			
1.4	<i>Планы практических/семинарских занятий</i>			
1.4.1	Невербальная и паравербальная коммуникация	Понятие невербальной коммуникации. Классификация элементов невербальной коммуникации. Кинесика и ее виды. Такесика. Сенсорика. Проксемика. Хронемика. Понятие паравербальной коммуникации и ее виды: просодика, экстралингвистика.	1, 2, 4, 10-13	3ч.
1.4.2	Невербальная коммуникация в Великобритании	Особенности невербальной коммуникации в Великобритании (презентация с использованием мультимедийных средств).	1, 2, 4, 10-13	3ч.
<i>Паспорт оценочных средств по разделу</i>				
Код контролируемой компетенции (или её части) и ее формулировка		Наименование оценочного средства		
ОК-4: 3.2, ОК-5: 3.4,		Тест, собеседование на практическом занятии		
ОК-4: У.1, У.2 ОК-5: У.3, У.4		Собеседование на практическом занятии, анализ ситуаций		
ОК-4: В.1.		Ролевая игра		
1	Раздела 5. Проблема понимания в межкультурной коммуникации			Кол-во часов
1.1	Требования к результатам освоения раздела: знать, уметь, владеть (код контролируемой компетенции) ОК-4: 3.1, 3.2, У.1, У.2, В.1 ОК-5: 3.3, 3.4, У.3, У.4			
1.2	Содержание раздела: Процесс восприятия, его сущность и детерминирующие факторы. Культура и восприятие. Межкультурные конфликты. Преодоление межкультурных конфликтов. Межличностная аттракция в межкультурной коммуникации. Атрибуция в межкультурной коммуникации. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации.			

1.4	<i>Планы практических/семинарских занятий</i>		
1.4.1	Стереотипы восприятия и предрассудки в межкультурной коммуникации	Классификация стереотипов. Автостереотипы и гетеростереотипы. Этнические стереотипы в России (презентация с использованием мультимедиа). Этнические стереотипы в США (презентация с использованием мультимедиа). Этнические стереотипы в Великобритании (презентация с использованием мультимедиа.) Гендерные стереотипы (презентация с использованием мультимедиа). Предрассудки. Механизм их формирования. Виды предрассудков.	1, 2, 3, 4, 10-13 4ч.
1.4.2	Проблема понимания в межкультурной коммуникации	Приведите примеры межкультурного общения из собственного опыта. Проанализируйте собственные ситуации межкультурного общения по следующим параметрам: - проявление этноцентризма или культурного релятивизма; - наличие или отсутствие культурного конфликта, его причина; - правильная или ошибочная атрибуция; - проявление стереотипов (каких) или их отсутствие; - проявление или отсутствие предрассудков; - проявление толерантности/интолерантности.	1, 2, 4, 10-13 3ч.
<i>Паспорт оценочных средств по разделу</i>			
Код контролируемой компетенции (или её части) и ее формулировка		Наименование оценочного средства	
ОК-4: 3.1, 3.2 ОК-5:3.3, 3.4		Тест, собеседование на практическом занятии	
ОК-4:У.1, У.2 ОК-5: У.3, У.4		Собеседование на практическом занятии, анализ ситуаций	
ОК-4: В.1		Ролевая игра	

1	Раздел 6. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина	Кол-во часов
1.1	Требования к результатам освоения раздела: знать, уметь, владеть (код контролируемой компетенции) ОК-4: 3.2 ОК-4: В.1 ОК-5:В.2.	

1.2	Содержание раздела: Межкультурная компетенция. Структура межкультурной компетенции. Элементы межкультурной компетенции. Межкультурная компетентность Эмпатия и толерантность как аффективные элементы межкультурной компетенции. Понятия толерантности и интолерантности. Формы проявления интолерантности.			
1.4	<i>Планы практических/семинарских занятий</i>			
1.4.1	Методы формирования межкультурной компетенции	Методы формирования межкультурной компетенции: дидактические, эмпирические. Сущность тренинга, направленного на формирование межкультурной коммуникации Презентация фрагментов тренинговых занятий.	1, 2, 4, 10-13	3ч.
<i>Паспорт оценочных средств по разделу</i>				
Код контролируемой компетенции (или её части) и ее формулировка		Наименование оценочного средства		
ОК-4: 3.2.		Тест, собеседование на практическом занятии		
ОК-4: В.1, ОК-5: В.2		Представление фрагментов тренинговых занятий		
		Всего:		
				32часов

2.3.СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа по дисциплине

Раздел	Тема для самостоятельного изучения	Задание для самостоятельного выполнения студентом	Кол-во часов	Методическое обеспечение	Форма отчетности
1.Становление и развитие межкультурной коммуникации	Становление и развитие межкультурной коммуникации	Исторические факторы и обстоятельства возникн. мк. Этапы развития мк. в США. Развитие межкультурной коммуникации в Европе. Становление межкультурной коммуникации в России. Межкультурная коммуникация как наука. Основные направления в исследовании межкультурной коммуникации. Предмет и объект мк, Методы и цели исследования, междисциплинарные связи.	4	1, 2, 4, 6, 8, 9, 10-13	Собеседование
2.Понятие и сущность культуры	Культура и ценности	Понятие культурных ценностей.Формы культурных ценностей.Нравы. Обычай.Традиции	6	1, 2, 4, 5, 6, 8, 9, 10-13	Собеседование

		Обряды.Право. Мораль.			
3.Основы теории межкультурной коммуникации	Дискуссия по основным понятиям межкультурной коммуникации.	Можно ли считать теорию межкульт. коммун. наукой? Почему? Существует ли исчерпывающая теория мк? В чем сходство и различие между межкультурной и внутрикультурной коммуникацией? М.М. Бахтин полагал, что любая коммуникация – это взаимодействие «говорящих сознаний». Как вы понимаете это умозаключение применительно к межкультурной коммуникации? Какова сфера применения теории межкультурной коммуникации? Какие специалисты нуждаются в знаниях о взаимодействии представителей различных культур и почему?	6	1, 2, 4, 6, 7, 8, 9, 10-13	Собеседование
4.Виды межкультурной коммуникации	Невербальная коммуникация в русской культуре.	Понятие невербальной коммуникации. Классификация элементов невербальной коммуникации. Особенности невербальной коммуникации в России (презентация с использованием мультимедийных средств).	3	1, 2, 4, 6, 8, 9, 10-13	Мультимедийная презентация
	Невербальная коммуникация в культуре США.	Особенности невербальной коммуникации в США (презентация с использованием мультимедийных средств).	3	1, 2., 3, 4, 6, 8, 10-13	Мультимедийная презентация
5. Проблема понимания в межкультурной коммуникации	Межкультурный конфликт	Понятие межкультурного конфликта. Виды межкультурного конфликта. Способы преодоления межкультурных конфликтов.	3	1, 2, 4, 6, 8, 9, 10-13	Себеседование
	Стереотипы восприятия и предрассудки в межкультурной коммуникации	Понятие и сущность стереотипа. Происхождение стереотипов. Функции стереотипов. Понятие предрассудка в межкультурной коммуникации. Механизм формирования предрассудков. Типы предрассудков. Корректировка предрассудков.	3	1, 2, 4, 6, 8, 9, 10-13	Себеседование
6. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина	Методы формирования межкультурной компетенции	Разработка фрагментов тренировочных занятий по формированию межкультурной компетенции.	4	1, 2, 4, 5, 8, 9, 10-13	Мультимедийная презентация, фрагмент тренинга
			32ч.		

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Иеронова, И.Ю. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Эл. ресурс] : пособие / Иеронова И.Ю., Петешова О.В. Калининград: Балтийский фед. ун-т им. И. Канта, 2011. – 87с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru / 23769>. - ЭБС “IPRbooks”
2. Садохин А. П. Межкультурная коммуникация: учеб. пособие для вузов /А.П.Садохин.- М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2006.
3. Тер-Минасова, С.Г. Язык и межкультурная коммуникация [Эл. ресурс] : учебник / С.Г. Тер-Минасова. – М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008. – 352 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru / 13162>. - ЭБС “IPRbooks”

Дополнительная литература

4. Гришаева Л. И. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учеб. пособие для вузов/Л.И.Гришаева, Л. В.Цурикова. - 4-е изд., стер. - М.: Академия, 2007.

Литература для самостоятельной работы

5. Елизарова, Г.В. Культура и обучение иностранным языкам : учеб. пособие для вузов / Г.В. Елизарова. – СПб. : КАРО, 2005.
6. Зинченко, В. Словарь по межкультурной коммуникации /В.Зинченко и др. – М.: Флинта, 2010.
7. Карасик, В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс / В.И. Карасик. – М. : Гнозис, 2004.
8. Коваль, О.Л. Русско-английский, англо-русский словарь по межкультурной коммуникации / О.Л. Коваль. – Челябинск : Фрегат, 2004.
9. Леонтович О. А. Введение в межкультурную коммуникацию: учеб. пособие /О.Леонтович. - М.: Гнозис, 2007.

4.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее - сеть Интернет), необходимых для освоения дисциплины.

10. <http://youreng.narod.ru/>
11. <http://www.gumer.info/>
12. <http://www.internations.org/>
13. <http://www.qualitative-research.net/>

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Таблица 6

4.1 Оценочные средства контроля формируемых компетенций

Шифр и формулировка компетенции	Оценочные средства контроля формирования компетенций
Конкретизированные цели освоения дисциплины (знать: 3.1, 3.2 .., уметь У.1, У.2 ..., владеть В.1, В.2 ...), обеспечивающие формирование компетенции	
3.1. основные закономерности и принципы межкультурного взаимодействия; 3.2. основные понятия межкультурной коммуникации; 3.3. культурные особенности своей страны и стран изучаемого языка;	Текущий контроль: тест, собеседование, анализ ситуаций

3.4.особенности коммуникативного поведения представителей своей страны и стран изучаемого языка	Промежуточный контроль: зачет
У.1. анализировать ситуации межкультурного общения; У.2. выбирать способы коммуникации, наиболее адекватные ситуации межкультурного взаимодействия У.3. анализировать культурные различия своего и иноязычных социумов; У.4. анализировать коммуникативное поведение участников межкультурного взаимодействия	Текущий контроль: собеседование, анализ ситуаций
В.1 навыками межкультурной коммуникации В.2.навыками толерантного коммуникативного поведения	Текущий контроль: анализ ситуаций, ролевая игра, фрагмент тренинга

4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы для текущего контроля

Приводятся конкретные примеры типовых заданий из оценочных средств, определенных в рамках заданной дисциплины для текущего контроля: темы рефератов, расчетные задания, варианты тестов, индивидуальные задания (задачи), варианты контрольных работ и др.

Пример теста:

Исправьте некорректные утверждения:

1. Рассмотрение культуры как целостного образования, состоящего из элементов - основная черта **этноцентризма**.
2. «Культура каждого народа относительна, адекватно оценить ее можно только в ее собственных рамках и границах». Данный тезис отражает сущность **европоцентризма**.
4. Межкультурная компетенция представляет собой единство **знаний – языковых, коммуникативных, культурных**.
5. Механизмы, приемы и стратегии, необходимые для обеспечения эффективного процесса общения, составляют суть **языковой компетенции**.
6. Наиболее эффективным методом формирования межкультурной компетентности является **инструктаж**.
7. Фундаментальная наука, предметом которой является совокупность результатов и способов деятельности человеческого общества во всех сферах его жизнедеятельности **культурная антропология**.
8. Совокупность рациональных знаний и представлений о ценностях, нормах, нравах, менталитете собственной культуры и культур других народов представляет собой **культурная картина мира**.
9. Обмен между двумя и более культурами и продуктами их жизнедеятельности, осуществляемый в различных формах, называется **общением**.
10. «Производство и воспроизводство сочувственного, понимающего, эстетически выдержанного сознания и поведения» является признаком **эмпатии**.

Пример фрагмента тренинга «Формирование межкультурной толерантности»

Занятие «Моя межкультурная компетенция».

Этап – разминка. Упражнение «Знаете ли Вы этого человека?»

Каждый участник получает по одной фотографии одного и того же человека. Задание состоит в том, чтобы в течение 10- 15 мин. дать ответы на вопросы, позволяющие составить характеристику изображенного человека.

Вопросы:

- возраст человека;
- профессия;
- национальность;
- культурная принадлежность
- семейное положение;
- как он обычно проводит свободное время;
- какие книги и фильмы он предпочитает;
- что для него важно в жизни и т.д.

При обсуждении сравниваются совпадения и различия в характеристиках, а также степень их соответствия реальному персонажу, известному тренеру.

При обсуждении результатов следует остановиться на следующих вопросах:

- какие трудности вызвало задание;
- что повлияло на формирование того или иного мнения;
- какие характеристики наиболее трудны для определения и т.д.

Пример ролевой игры

Представьте, что Вы, приехав в Лондон из Кыргызстана, воспользовались пригородным поездом. Вашими случайными спутниками оказались 3 местных жителя. Задание: в течение 3-4 минут представить в ролях поведение всех участников ситуации. Зрители должны проанализировать коммуникативное поведение всех партнеров по коммуникации и оценить его с точки зрения соблюдения специфичных для Англии культурных и этических норм.

Пример ситуации для анализа

Проанализируйте следующие коммуникативные факты с точки зрения принятых в Британии норм информативно-регулятивного общения:

По траве не ходить!

Please, keep off the grass. Thank you.

4.3 Шкалы оценивания знаний, умений и способов владения ими на разных уровнях их усвоения

Для оценивания сформированности компетенции используется интервальная шкала. Интервальная шкала как более значимая включает остальные (порядковую, наименования, отношений) и позволяет определить значение «весовых коэффициентов» успешности усвоения знаний, умений и способов владения ими. Эту шкалу можно использовать для оценивания качества выполнения разноуровневых заданий контрольной работы. В контрольную работу можно включить пять заданий I,II,III,IV,V уровней. В соответствии с выбором инструментария (содержания и количества контрольных заданий) изменится интервальная шкала расчета весовых коэффициентов качества усвоения ЗУВ.

Таблица 7

Уровень конкретизированной цели	Шкалы оценивания			
	Порядка	Наименования	Отношения	Интервалов

Знать	I II III	распознавание запоминание понимание	I:II:III:IV:V 1 : 3 : 5 : 7 : 9	I:II:III:IV:V 1 : 3 : 5 : 7 : 9 4:12:20: 28:36
Уметь	IV	применение		
Владеть	V	владение		

4.4 Требования к отбору заданий для текущего контроля сформированности компетенций и промежуточной аттестации:

1. Первая группа заданий (теоретического содержания) на проверку усвоения знаний на уровнях распознавания, запоминания, понимания.
2. Вторая группа заданий на проверку умения применять знания на основе алгоритмических предписаний.
3. Третья группа заданий на умение применять знания в нестандартной ситуации.

4.5 Способы проверки и оценки заданий промежуточной аттестации и сформированности компетенции (*использована шкала В.П. Беспалько*):

1. Определение коэффициента успешности (КУI, КУII, КУIII) выполнения заданий на основе метода поэлементного и пооперационного анализа

$$K_y = n/m;$$

K_y – коэффициент успешности; n – количество выполненных операции (заданий) студентом; m – общее количество операций (заданий), которые должен выполнить студент.

2. Определение коэффициента сформированности компетенции (ККОМ) по результатам выполнения разноуровневых заданий (промежуточная аттестация)

Успешность выполнения разноуровневых заданий с учетом весовых коэффициентов позволяет рассчитать коэффициент сформированности компетенции

$$ККОМ = 0,04 * КУI + 0,12 * КУII + 0,20 * КУIII + 0,28 * КУIV + 0,36 * КУV$$

Если в промежуточный контроль включено четыре разноуровневых задания, то формула для расчета коэффициента сформированности компетенции имеет вид:

$$ККОМ = 0,16 * КУI + 0,20 * КУII + 0,28 * КУIII + 0,36 * КУIV$$

Если в промежуточный контроль включено три разноуровневых задания, то формула для расчета коэффициента сформированности компетенции имеет вид:

$$ККОМ = 0,36 * КУI + 0,28 * КУII + 0,36 * КУIII$$

Используя шкалу В.П. Беспалько, можно сделать вывод, что студент у которого коэффициент сформированности компетенций составляет 0,7-0,5 готов и способен осуществлять её в своей профессиональной деятельности в частности на педагогической практике

4.6. Промежуточная аттестация (зачет) включает в себя два этапа.

Первый этап проводится в форме тестирования или контрольной работы по завершении изучения дисциплины до начала экзаменационной сессии.

Порядок проведения промежуточной аттестации 1 модуля

Пример теста

Контроль знаний – тестовые задания:

1. Рассмотрение культуры как целостного образования, состоящего из элементов – основная черта:
 - а. функционализма

- б. релятивизма
 - в. этноцентризма
2. «Культура каждого народа относительна, адекватно оценить ее можно только в ее собственных рамках и границах». Данный тезис отражает сущность:
- а. европоцентризма
 - б. этноцентризма
 - в. культурного релятивизма
3. Основными методологическими подходами к изучению МКК являются:
- а. функциональный, объяснительный и критический
 - б. функциональный, критический
 - в. функциональный, объяснительный
4. Межкультурная компетенция представляет собой единство:
- а. основных компетенций – языковой, коммуникативной, культурной
 - б. знаний – языковых, коммуникативных, культурных
 - в. основных компетентностей – языковой, коммуникативной, культурной
5. Механизмы, приемы и стратегии, необходимые для обеспечения эффективного процесса общения, составляют суть:
- а. языковой компетенции
 - б. коммуникативной компетенции
 - в. культурной компетенции
6. Наиболее эффективным методом формирования межкультурной компетентности является:
- а. межкультурный тренинг
 - б. ориентирование
 - в. инструктаж
7. Фундаментальная наука, предметом которой является совокупность результатов и способов деятельности человеческого общества во всех сферах его жизнедеятельности:
- а. культурология
 - б. социология
 - в. культурная антропология
8. Совокупность рациональных знаний и представлений о ценностях, нормах, нравах, менталитете собственной культуры и культур других народов:
- а. культурная картина мира
 - б. концептуальная картина мира
 - в. языковая картина мира
9. Обмен между двумя и более культурами и продуктами их жизнедеятельности, осуществляемый в различных формах, называется:
- а. межкультурной коммуникацией
 - б. коммуникацией
 - в. общением
10. «Производство и воспроизводство сочувственного, понимающего, эстетически выдержанного сознания и поведения» является признаком:
- а. симпатии
 - б. толерантности
 - в. эмпатии

Контроль умений - анализ ситуации:

Пример ситуации для анализа

Проанализируйте следующие коммуникативные факты с точки зрения принятых в России и Британии норм информативно-регулятивного общения:

Не сорить!

Please, take all your litter away with you. Thank you.

Контроль владений – ролевая игра:

Придумайте и инсценируйте ситуации, где бы при общении присутствовала улыбка формальная, улыбка коммерческая, улыбка искренняя.

Второй этап – зачет - проводится в форме реферата

Примерные темы рефератов

- Межкультурная коммуникация как научная дисциплина: этапы развития.
- Межкультурная коммуникация в США.
- Межкультурная коммуникация в странах Европы.
- Межкультурная коммуникация в Кыргызстане.
- Межкультурная коммуникация: методологическая база и методы исследования.
- Культурный релятивизм и этноцентризм.
- Культурная антропология как основа межкультурной коммуникации.
- Культура и коммуникация.
- Культура и ценности.
- Социализация и инкультурация: общее и различия.
- Понятия «свой» и «чужой» в межкультурной коммуникации.
- Проблемы взаимоотношения языка и культуры.
- Теории межкультурной коммуникации.
- Аккультурация как освоение чужой культуры.
- Теории «культурного шока» в межкультурной коммуникации.
- Модель освоения «чужой» культуры М. Беннета.

Порядок проведения промежуточной аттестации 2 модуля.

Первый этап – проведение теста

Тест

Контроль знаний - тестовые задания

1. Культурные нормы, призванные регулировать текущие события и поступки, не предполагающие немедленного практического исполнения и представляющие собой моральные оценки допустимости тех или иных форм собственного поведения и поведения других людей, называются:

- а. традициями
- б. обычаями
- в. нравами

2. Принадлежность индивида к какой-либо культуре или культурной группе, формирующей ценностное отношение человека к самому себе, другим людям, обществу и миру в целом, определяется как:

- а. культурная идентичность
- б. этническая идентичность
- в. личная идентичность

3. Психологическая установка воспринимать и оценивать другие культуры и поведение через призму своей культуры - это:

- а. этноцентризм
- б. этнорелятивизм
- в. европоцентризм

4. Освоение индивидом присущих его культуре миропонимания и поведения, в результате чего формируется его когнитивное, эмоциональное и поведенческое сходство с представителями данной культуры и отличие от представителей других культур - это:

- а. социализация
- б. инкультурация
- в. аккультурация

5. Механизм передачи социокультурной информации какой либо группой своим новым членам или поколениям называется:

- а. культурной трансмиссией
- б. инкультурацией
- в. социализацией

6. Психологическими формами культурной трансмиссии являются:

- а. имитация, идентификация, чувство вины, чувство стыда
- б. имитация, чувство вины, чувство стыда
- в. идентификация, чувство вины, чувство стыда

7. Генетически обусловленная предрасположенность к созданию и манипулированию знаковыми системами - это:

- а. межкультурная компетенция
- б. языковая личность
- в. языковая компетентность

8. Социально обусловленный процесс передачи и восприятия информации как в межличностном, так и в массовом общении по разным каналам при помощи различных вербальных и невербальных коммуникативных средств - это:

- а. общение
- б. коммуникация
- в. межкультурная коммуникация

9. Процесс одновременного взаимодействия коммуникантов и их воздействия друг на друга - это:

- а. межкультурная коммуникация
- б. общение
- в. межличностная коммуникация

10. Выделяются следующие виды межкультурной коммуникации:

- а. вербальная, невербальная, паравербальная
- б. вербальная, речевая, экстралингвистическая

Контроль умений – анализ ситуации:

Из материалов профессора И.А. Стернина: «Американке в Петербурге старушка сказала: «Чего ты лыбишься?»»

Контроль владений – ролевая игра:

Вы претендуете на достойную вакансию и приглашены на собеседование в британскую фирму с хорошей репутацией. Собеседование проводит профессиональный сотрудник кадровой службы. Инсценируйте данную ситуацию.

Второй этап – зачет – проводится в виде устного ответа на вопросы билета:

Перечень вопросов к зачету

1. История и причины возникновения межкультурной коммуникации.
2. Межкультурная коммуникация как наука и учебная дисциплина.
3. Теория деятельности как методологическая основа теории коммуникации.

4. Основные единицы вербальной коммуникации: коммуникативные акты. Структура коммуникативного акта.
5. Понятие и основные определения культуры.
6. Социализация и инкультурация.
7. Культура и поведение.
8. Культурные нормы и ценности.
9. Культурная идентичность и ее сущность.
10. Культура и язык.
11. Гипотеза взаимосвязи языка и культуры Сепира – Уорфа.
12. Сущность этноцентризма.
13. Культурный релятивизм как методологическая основа МКК.
14. Понятие и сущность эмпатии.
15. Природа и сущность понятий «свой» и «чужой».
16. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.
17. Понятие коммуникации и ее роль в культуре. Виды коммуникации.
18. Теория низко- и высококонтекстуальных культур Э. Холла.
19. Теория культурных измерений Г. Хофштеде.
20. Теория культурной грамотности Э. Хирша.
21. Структура межкультурной коммуникации.
22. Нормы и ценности в межкультурной коммуникации.
23. Стереотипы в межкультурной коммуникации.
24. Межличностная аттракция в межкультурной коммуникации.
25. Общение и коммуникация.
26. Коммуникация и культура.
27. Вербальная коммуникация и ее элементы.
28. Невербальная коммуникация и ее формы.
29. Паравербальная коммуникация и ее элементы.
30. Сущность процесса восприятия.
31. Культура и восприятие.
32. Сущность и ошибки атрибуции.
33. Межкультурные конфликты и их причины.
34. Явление культурного шока, его симптомы и способы преодоления.
35. Понятие и детерминанты межличностной аттракции.
36. Понятие и сущность предрассудка.
37. Типы предрассудков и их коррекция.
38. Сущность и основные формы аккультурации.
39. Языковая личность. Вторичная языковая личность.
40. Толерантность как результат межкультурной коммуникации.
41. Понятие и структура межкультурной компетенции.
42. Методы обучения межкультурной коммуникации.

4.7 Примерные критерии оценивания знаний студентов на зачете

зачтено	<ul style="list-style-type: none"> -демонстрируются достаточные знания теоретического материала и умение их применять; - демонстрируется умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы; -возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя.
не зачтено	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствуют необходимые знания теоретического материала и умение их применять; - допущены многочисленные ошибки, которые не исправляются самим студентом после замечания преподавателя;

	-имеются серьезные затруднения в формулировке основных понятий, концепций и выводов.
--	--

5 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание основным понятиям межкультурной коммуникации.
Практические занятия	Проработать рабочую программу, уделяя особое внимание целям и задачам структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с источниками из Интернет. Анализ предложенных ситуаций межкультурной коммуникации. Выполнение ролевых игр.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих запоминания.
Реферат	<i>Реферат</i> : Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомление со структурой и правилами оформления реферата.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу, Интернет-источники.

6 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

- приложения, обеспечивающие работу в сети Интернет (Google chrome, Internet Explorer);
- приложения для воспроизведения аудио-и видеоматериалов (Windows Media Player);
- приложения для демонстрации и создания презентаций (Microsoft Power Point);
- приложения Microsoft Office Word и Excel.

7 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

1. Лекционная аудитория оборудования мультимедиа(301 ауд, корпус №1, НГУ).
2. Аудитория на 30 мест.
3. Аудитория, специально оборудованная мультимедийным демонстрационным комплексом 30 мест (202 ауд, корпус №1 НГУ),
4. Методический кабинет или абонементная библиотека, (НГУ, корпус №1)

8 ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И (ИЛИ) МАТЕРИАЛЫ

Процент интерактивных занятий от объема аудиторных занятий: 75

№ п/п	Тема	Виды учебной работы	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Теоретические основы межкультурной коммуникации	Лекция	Традиционная
2.	Понятие культуры	Лекция	Традиционная
3.	Освоение культуры	Лекция	Традиционная
4.	Понятие межкульт. коммуникации. Основные теории мк.	Лекция	Элементы дискуссии
5.	Освоение чужой культуры	Лекция	Элементы дискуссии
6.	Понятие коммуникации. Виды и функции коммуникации	Лекция	Традиционная
7.	Вербальная коммуникация	Лекция	Визуализация (мультимедийные технологии)
8.	Культура и восприятие	Лекция	Традиционная
9.	Межличностная аттракция и атрибуция в межкультурной коммуникации	Лекция	Элементы дискуссии
10.	Межкультурная компетенция	Лекция	Визуализация (мультимедийные технологии) элементы дискуссии
11.	Теоретические основы межкультурной коммуникации	Практическое занятие	Элементы дискуссии
12.	Язык и культура	Практическое занятие	Элементы дискуссии
13.	Теории межкультурной коммуникации	Практическое занятие	Элементы дискуссии
14.	Структура межкультурной коммуникации	Практическое занятие	Элементы дискуссии
15.	Модель освоения чужой культуры	Практическое занятие	Элементы дискуссии
16.	Невербальная и паравербальная коммуникация	Практическое занятие	Анализ ситуаций, ролевая игра, визуализация (мультимедийные технологии)
17.	Невербальная коммуникация в Великобритании	Практическое занятие	Ролевая игра, визуализация (мультимедийные презентации)
18.	Стереотипы восприятия и предрассудки в межкультурной коммуникации	Практическое занятие	Анализ ситуаций, ролевая игра

19.	Проблема понимания в межкультурной коммуникации	Практическое занятие	Анализ ситуаций, ролевая игра
20.	Методы формирования межкультурной компетенции	Практическое занятие	Фрагмент тренинга

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

РПД _____

утверждена « ____ » _____ 20__ г.

Внесены изменения:

№	Содержание изменения	Дата и № протокола заседания кафедры
1	В список литературы внесены изменения из ЭБС	
2	Актуализировано содержание лекций	
3	Актуализировано содержание практических занятий	
4	Обновлены и добавлены задания для самостоятельной работы	
5	Дополнен фонд оценочных средств	
6	Обновлены вопросы и задания к экзаменам	
7	И т. д.	